



MASTER

03/02/2023

UFR Histoire, Arts et Archéologie | Département Histoire

HISTOIRE, CIVILISATIONS, PATRIMOINE

PARCOURS HISTOIRE NUMÉRIQUE

PRÉSENTATION

L'objectif de ce parcours est de permettre aux étudiant-e-s de maîtriser à la fois les démarches et les outils numériques tout en se forgeant une culture dans le domaine des humanités numériques.

L'histoire numérique est en plein essor, qu'il s'agisse d'accéder à des sources en ligne, de modéliser le passé à la façon d'Assassin's Creed™, d'utiliser de nouvelles techniques d'analyse d'archives ou de diffuser ses résultats vers un plus large public.

Certains travaux en histoire n'existent d'ailleurs que grâce aux possibilités offertes par le numérique : du projet transdisciplinaire « Bretez » numérisant le Paris du XVIII^e siècle à la diffusion des savoirs sur hypotheses.org ou aux projets collaboratifs de tous ordres (par exemple, l'indexation de tous les combattants de la Grande guerre morts pour la France, dans le cadre du défi « Un jour, un poilu », les exemples sont nombreux de ces nouvelles façons d'aborder le passé.

Dans cette perspective, celles et ceux qui choisiront de suivre le parcours « Histoire numérique » recevront des enseignements diversifiés combinant théorie et pratique et effectueront leur stage de Master 2 dans un cadre leur permettant de développer leur savoir-faire en histoire numérique.

L'ensemble de ces acquis pourra être directement mis au service de la réalisation de leur mémoire de Master.

AUCUNE maîtrise technique ou connaissance préalable en informatique n'est requise.

Enseignements spécifiques du parcours

- UE 805 « Histoire numérique 1 » a pour but de comprendre ce qu'est l'histoire numérique et quelles furent les réalisations des pionniers du domaine mais aussi leurs limites. L'enjeu est que chaque étudiant-e puisse acquérir à la fois les savoirs-faire de ces historiens, dépasser les problèmes rencontrés et mettre ces compétences au service du mémoire de Master.
- UE 905 : « Histoire numérique 2 » propose d'approfondir la maîtrise des outils et méthodes vues en première année et de mieux connaître les conditions de diffusion des contenus produits par les historien-ne-s (y compris les étudiant-e-s de M2) sur internet.
- UE 904 et 1003 : « Séminaires de recherche – parcours » 1 et 2 : les étudiant-e-s suivront en particulier le séminaire d'histoire et humanités numériques (Framespa).

Stage

70 heures sur 8 semaines consécutives en M2



Le stage aura lieu au sein d'une structure qui leur permette de travailler leurs usages du numérique (par exemple, laboratoire de recherche, revue scientifique, association culturelle...).

Les archives municipales de Toulouse sont notamment ouvertes et proposent de former directement sur place celles et ceux qui voudraient contribuer aux projets « Urban-Hist » et « Cartocrime » pour améliorer notre connaissance des évolutions de la ville de Toulouse et de la criminalité durant le siècle de la civilisation des mœurs.

CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**.

Le dépôt des candidatures s'effectue sur le portail **MON MASTER** : www.monmaster.gouv.fr

Les candidatures sont ouvertes aux titulaires d'une Licence mention Histoire, mention Humanités, Sciences politiques ou Sciences sociales ou d'une formation bac+3 équivalente.



“ LES ENSEIGNEMENTS

1^E ANNÉE

Semestre 7		ECTS	HEURES
▶ UE 701	au choix: Sources d'histoire moderne Sources d'histoire contemporaine	8	50
▶ UE 702	au choix: Les nouveaux champs de l'Histoire politique L'histoire à l'échelle du monde Economie, sciences et techniques Nouvelles approches de l'Histoire culturelle Chantiers et dynamiques de l'Histoire sociale	8	25
▶ UE 703	HI00703T Séminaire niveau 1	4	25
▶ UE 704	HI00704T Découvrir la recherche	4	25
▶ UE 705	HI00705T Outils numériques 1	3	25
▶ UE 706	Langue vivante ou option	3	25

Semestre 8		ECTS	HEURES
▶ UE 801	HI00801T Mémoire M1	10	75
▶ UE 802	HI00802T Ecriture de l'histoire	6	25
▶ UE 803	HI00803T Présenter sa recherche	4	25
▶ UE 804	HI00804T Séminaire niveau 2	4	25
▶ UE 805	HI4D805T Histoire numérique 1	3	25
▶ UE 806	Langue vivante ou option	3	25

2^E ANNÉE

Semestre 9		ECTS	HEURES
▶ UE 901	HI00901T Mémoire M2 - suivi	10	50
▶ UE 902	HI00902T Valorisation de la recherche	6	25
▶ UE 903	HI00903T Outils numériques 2	4	25
▶ UE 904	HI00904T Séminaires de recherche 1 - parcours	4	25
▶ UE 905	HI4D905T Histoire numérique 2	3	25
▶ UE 906	Option	3	25

Semestre 10		ECTS	HEURES
▶ UE 1001	HI00111T Mémoire	19	75
▶ UE 1002	HI00112T Séminaire niveau 3	4	25
▶ UE 1003	HI00113T Séminaires de recherche 2 - parcours	4	25
▶ UE 1004	HI00114T Stage de professionnalisation ou projet pédagogique	3	25

📍 ET APRÈS ?

Le master HCP mène aux métiers de la recherche et de l'enseignement, à la préparation des concours administratifs, mais aussi aux métiers de la culture, du patrimoine, des bibliothèques et des archives, ainsi qu'à ceux du secteur privé, notamment les industries culturelles et l'audiovisuel, l'édition, le journalisme et les associations. Ce master permet également de préparer les étudiant·e·s aux métiers liés à la valorisation du patrimoine ainsi qu'aux concours administratifs.

Ils, elles sont devenu·e·s

- ▶ Adjointe au chef du département de la collecte et de la conservation
- ▶ Assistant de la recherche
- ▶ Chargé d'enseignement
- ▶ Consultante en gestion documentaire
- ▶ Professeur agrégé
- ▶ Professeur certifié
- ▶ Professeur certifié d'histoire géographie
- ▶ Professeur contractuel d'Histoire et Géographie
- ▶ Professeur des écoles

▶ Pour en savoir plus sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion :

— Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle: scuio-ip@univ-tlse2.fr

