



MASTER

03/02/2023

UFR Lettres, Philosophie, Musique, Arts du spectacle et Communication | Département Lettres modernes, Cinéma et Occitan

LETTRES

PARCOURS LITTÉRATURES ET ARTS

PRÉSENTATION

Le parcours « Littératures et arts » offre une approche pluridisciplinaire et intermédiaire des textes et des arts, à la fois ancrée dans l'Histoire et ouverte sur la création contemporaine, assortie d'une formation théorique et méthodologique spécifique.

Le parcours « Littératures et arts » s'inscrit dans la continuité de la Licence « Lettres & Arts » mais il est ouvert aux autres étudiant-e-s bénéficiant d'une formation littéraire et/ou artistique.

La formation sur deux ans comporte un tronc commun avec le parcours « Littératures et linguistique », et un volant d'UE spécifiques.

Les séminaires spécifiques Lettres & Arts 1 (UE 703) et 2 (UE 903) proposent un approfondissement théorique des rapports esthétiques, rhétoriques, poétiques entre les Arts et la Littérature, et leur mise en perspective historique. Ils offrent les outils conceptuels et méthodologiques nécessaires pour l'étude d'objets esthétiques hybrides et de l'interaction entre oeuvres relevant de genres et de médias différents.

Cette formation théorique prend sens dans le travail de recherche universitaire dont la finalité en M2 est la rédaction du mémoire.

Les UE 705, 805 et 905 sont quant à elles plus spécifiquement tournées vers la connaissance et l'étude des milieux institutionnels en lien avec la culture, les lettres et les arts. Elles articulent connaissance des patrimoines culturels sur sites (musées, bibliothèques, lieux d'exposition, salles de spectacles) et connaissance des pratiques et enjeux des stratégies de médiation culturelle, dans une attention portée à la fois aux oeuvres patrimoniales et à l'actualité de la création contemporaine. Elles mobilisent particulièrement les compétences communicationnelles et rédactionnelles de l'étudiant-e, adossées à une formation culturelle solide embrassant le champ de la littérature et des arts, et à une capacité d'analyse des enjeux esthétiques de la création dans le champ des Lettres et des Arts.

Stage

Stage obligatoire de 2 semaines en M2 (UE 1004), pouvant être anticipé en M1 en fonction des opportunités ou durant l'été entre M1 et M2 pour un stage plus long. Ces 2 semaines peuvent être consécutives ou dissociées (selon la nature du stage).

Les structures d'accueil possibles sont variées : musées, bibliothèques, librairies, laboratoires de recherche de l'UTJ, associations... Le stage peut s'effectuer à l'étranger pour les étudiant-e-s bénéficiant d'un programme de mobilité internationale.



COMPÉTENCES VISÉES

Les compétences visées dans le parcours « Littératures et arts » sont principalement de trois ordres :

- ▶ une connaissance de la dynamique de création contemporaine culturelle et littéraire, pensée dans une perspective historique, dans une interaction dynamique avec les oeuvres patrimoniales.
- ▶ une maîtrise des outils d'analyse conceptuelle, théorique, permettant de saisir la complexité d'une création qui dépasse les frontières traditionnellement établies entre les genres (oeuvres hybrides, intermédialité)
- ▶ un développement et un approfondissement des capacités rédactionnelles, indispensables dans les domaines touchant à la création culturelle, artistique et littéraire et à sa valorisation.

CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**.

Le dépôt des candidatures s'effectue sur le portail **MON MASTER** : www.monmaster.gouv.fr

Cette formation est ouverte aux titulaires de l'une des licences suivantes ou d'une formation bac+3 équivalente :

- ▶ Mention Lettres
 - parcours Lettres modernes
 - Lettres classiques
 - Lettres et arts
- ▶ Mention LLCER avec une mineure Lettres

LES ENSEIGNEMENTS

1^E ANNÉE

Semestre 7		ECTS	HEURES
▶ UE 701A	au choix: Littérature médiévale 1 Littérature française de la Renaissance Littérature française de l'âge classique Littérature générale et comparée 1 Stylistique et poétique	4	25
▶ UE 701B	au choix: Littérature française du 19 ^e siècle 1 Littérature française des 20 ^e et 21 ^e siècles 1 Linguistique: Histoire de la langue Humanisme et Antiquité Littératures francophones d'aujourd'hui	4	25
▶ UE 702	LM00702T Question de synthèses - 1	8	50
▶ UE 703	LR00703T Rapports entre les arts - approches transversales	4	25
▶ UE 704	LM00704T Méthodologie de la recherche en lettres	4	25
▶ UE 705	LM00705T Théories littéraires et outils critiques LR00705T Création et Institutions culturelles 1	3	25
▶ UE 706	au choix: Langue vivante appliquée aux Lettres 1: anglais ou espagnol Latin 1 Grec ou Langue vivante ou option	3	25

Semestre 8		ECTS	HEURES
▶ UE 801A	au choix: Littérature médiévale 2 Littérature française du 18 ^e siècle Littérature générale et comparée 2 Littérature latine	4	25
▶ UE 801B	au choix: Littérature française du 19 ^e siècle 2 Littérature française des 20 ^e et 21 ^e siècles 2 Linguistique française Littérature grecque	4	25
▶ UE 802	LM00802T Histoire littéraire du Moyen-âge à nos jours	8	50
▶ UE 803	au choix: Littérature et peinture Histoire du livre Littérature à destination de la jeunesse Synthèse de documents culturels Histoire de l'art: Approches thématiques 2 Histoire de l'art: Actualité de la recherche	4	25
▶ UE 804	LM00804T Suivi du mémoire - 1	4	25
▶ UE 805	LR00805T Création et Institutions culturelles 2	3	25
▶ UE 806	au choix: Langue vivante appliquée aux Lettres 2: anglais ou espagnol Latin 2 ou Langue vivante ou option	3	25

2^E ANNÉE

Semestre 9		ECTS	HEURES
▶ UE 901A	au choix: Littérature médiévale 1 Littérature française de la Renaissance Littérature française de l'âge classique Littérature générale et comparée 1 Stylistique et poétique	4	25
▶ UE 901B	au choix: Littérature française du 19 ^e siècle 1 Littérature française des 20 ^e et 21 ^e siècles 1 Linguistique: Histoire de la langue Littérature latine	4	25
▶ UE 902	LM00902T Question de synthèses - 2	8	50
▶ UE 903	LR00903T Narrations graphiques	4	25
▶ UE 904	LM00904T Suivi du mémoire - 2	4	25
▶ UE 905	au choix: Compétences rédactionnelles Langue vivante appliquée aux Lettres 1: anglais ou espagnol	3	25
▶ UE 906	au choix: Latin 1 Grec ou option	3	25

Semestre 10		ECTS	HEURES
▶ UE 1001	LM00111T Mémoire	19	
▶ UE 1002	au choix: Cinéma et Littérature Histoire du livre Art et théorie 2	4	25
▶ UE 1003	LM00113T Séminaires et colloques	4	25
▶ UE 1004	LM00114T Stage	3	25

ET APRÈS ?

▶ Pour en savoir plus sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion :

— Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : scuio-ip@univ-tlse2.fr

