

Le 05 septembre 2023

1^{er} séminaire national des universités formant à l'Art-Thérapie
Vendredi 8 septembre à l'UT2J (Maison De la Recherche)

Communiqué presse UT2J

Les infos-clés

> Il y a en France plus de 1.500 formations publiques et privées l'art-thérapie sous de nombreux formats et cadres. En université cela passe principalement par les DU, qui articulent formation et recherche, quand d'autres organismes bénéficient d'une accréditation RNCP. Mais il n'y a pas, aujourd'hui, de reconnaissance officielle de la « profession ». Pourtant, elle existe bien !

> Des statistiques fiables sur le nombre d'art-thérapeutes exerçant en France n'existent pas encore. Et la frontière est fine : aux praticiens « déclarés », on peut ajouter des professionnels en psychologie, psychiatrie ou encore de l'éducation qui pratiquent l'art-thérapie dans le cadre de leur travail ou poste, mais aussi nombre d'artistes.

> L'art-thérapie se pratique à travers trois principales techniques / médiations artistiques : les arts graphiques, la musique et les arts corporels (théâtre et danse). Les arts-thérapeutes en maîtrisent en général plusieurs.

> Les publics bénéficiaires sont de tous âges car l'art-thérapie peut s'appliquer à différents troubles. De la maladie d'Alzheimer pour les plus âgés à la prématurité des nourrissons ou l'autisme des moins de 18 ans ou encore l'accompagnement aux soins du cancer en général...

Quel **socle scientifique ont en commun** les DU et certificats délivrés par les universités françaises formant à l'Art-thérapie ?

Quels **contenus, pratiques et enseignements partagés** retrouve-t-on dans les offres de formations aujourd'hui ?

Et comment, finalement, **bien former aux métiers** et le **faire reconnaître** ?

C'est pour répondre à ces questions que les **principaux acteurs publics de la formation se réunissent** – sous l'égide de l'Université Grenoble Alpes et l'Université Toulouse - Jean Jaurès –, afin de poser les bases de « communs » et d'une harmonisation des enseignements. Derrière cette démarche, c'est aussi une **meilleure reconnaissance du métier** et de ses acteurs qui se joue.

C'est donc une excellente occasion pour vous, journalistes, de faire le point et informer alors que la demande en formations se fait toujours de plus en forte – souvent dans une logique de reconversion – et que l'art-thérapie ne cesse de progresser en France, depuis quelques décennies maintenant.

Contact scientifique : Jean-Luc SUDRES / jean-luc.sudres@univ-tlse2.fr

Contact presse : Rodolphe CANALE / rodolphe.canale@univ-tlse2.fr / 06 84 84 42 93

Pour aller plus loin sur le sujet : un [podcast avec JL Sudres sur l'art-thérapies](#) + le [programme en ligne](#).