

## Les cycles suivants sont proposés en distanciel, Captation directe (via le logiciel Zoom)

**Cycle 01** : Gengis Khan

**Cycle 04** : Cathares

**Cycle 07** : Gustave Caillebotte, peindre les hommes

**Cycle 08** : Le sport dans l'art

**Cycle 09** : Jackson Pollock

**Cycle 10** : Auguste Rodin et Antoine Bourdelle

**Cycle 11** : Harriet Backer (1845-1932), la musique des couleurs

**Cycle 12** : Les grands magasins

**Cycle 13** : Henri Matisse, la peinture sans limite (1941-1954)

**Cycle 14** : Gabriele Munter (1877-1962)

**Cycle 18** : Chrétiens et musulmans dans la péninsule Ibérique et le sud de la Gaule, VIII-Xie siècle

**Cycle 23** : Une histoire du Christianisme

**Cycle 25** : Histoire des révolutions

**Cycle 26** : Histoire des violences religieuses

**Cycle 28** : L'Union Soviétique sous Staline (1928-1953)

**Cycle 30** : Du populisme

**Cycle 38** : 1924-2024 : Centenaire du surréalisme

**Cycle 39** : 1874-2024 : 150 ans de la première exposition impressionniste

**Cycle 56** : Baudelaire : de la critique d'art à la poésie

**Cycle 103** : Alexandre Dumas, romancier « populaire » ?