

Les cycles suivants sont **COMPLETS** en présentiel

HISTOIRE – HISTOIRE DE L'ART

Cycle 04 : Les Cathares

Cycle 12 : Les grands magasins

Cycle 13 : Henri Matisse

Cycle 18 : Chrétiens et Musulmans dans la Péninsule Ibérique

Cycle 19 : Capitalisme et économie morale au Moyen Age

Cycle 23 : Histoire du Christianisme – 2

Cycle 24 : Trois dates dans l'histoire de Toulouse

Cycle 25 : Histoire des revolutions

Cycle 26 : Histoire des violences religieuses

Cycle 28 : L'Union Soviétique sous Staline

Cycle 30 : Du Populisme

Cycle 32 : Hist. De l'industrie aéronautique à Toulouse (1917-2024)

Cycle 38 : 1924-2024 : Centenaire du Surréalisme

Cycle 39 : 1874-2024 : 150 ans de la 1^{re} expo impressionniste

Cycle 40 : Les clés du design

Cycle 42 : Du Bahaus à nos jours, 100 ans de design

Cycle 43 : Frank Lloyd Wright, 70 ans d'architecture et toujours actuel

CYCLES FERMES FAUTE DE PARTICIPANTS

Cycle 29 : Ignace Meyerson, un universitaire à Toulouse

Cycle 35 : Des chefs-d'œuvre de la peinture médiévale inconnus

Cycle 81 : Des américains en Avignon : quand le Living Theatre fait sa révolution

Cycle 94 : Trois histoires de sociologie économique et de sociologie des techniq.

LETTRES, PHILOSOPHIE, MUSIQUE

Cycle 49 : Mythes de origines

Cycle 56 : Baudelaire : de la critique d'art à la poésie

Cycle 61 : Un texte, un film : figures de l'artiste

Cycle 65 : Philosophie des théories du complot

Cycle 66 : L'empathie, approches croisées et controverses

Cycle 69 : Quel est le style musical de ... ?

Cycle 70 : Grandeur et décadence de l'opéra Seria des XVIIe et XVIIIe siècles

PSYCHOLOGIE

Cycle 87 : Promenade critique au pays des croyances et pratiques psychothérapeutiques contemporaines

Cycle 88 : Sur quelques notions non-scientifiques en usage dans les psychothérapies contemporaines

Cycle 90 : La mémoire dans tous ses états

AUTRES THEMATIQUES

Cycle 96 : Un conflit, une bataille, un tournant géopolitique

Cycle 97 : Géopolitique de la zone indopacifique

Cycle 100 : Panorama de l'astrophysique contemporaine - 1

Cycle 102 : Intelligence Artificielle

ATELIER DE PRATIQUE DES TECHNIQUES PICTURALES ANCIENNES

ATP 01 : Les textiles

ATP 02 : Les armes et les bijoux

ATP 04 : Les visages